



Fecha de presentación: septiembre, 2025 Fecha de aceptación: noviembre, 2025 Fecha de publicación: enero, 2026

El discurso profesional: su impacto social en la educación médica

Professional discourse: its social impact on medical education

8

Dr.C. Marisela Angelis Rivero Fernández ¹
mariselaangelisrivero@gmail.com
ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-3589-2523>



Cita sugerida (APA, séptima edición)

Rivero, M. A. (2026). El discurso profesional: su impacto social en la educación médica. *Revista Mapa*, 8(42), 122–133.

<http://revistamapa.org/index.php/es>

¹Docente de la Facultad de Ciencias Médicas “Diez de Octubre”, Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, La Habana, Cuba.



RESUMEN

Se ofrece una estrategia metodológica dirigida a los estudiantes de la carrera Medicina, para la comprensión, el análisis y la construcción del discurso profesional en el contexto universitario. Su concepción establece relaciones esenciales entre una preparación desde el currículo en su proceso de formación que articula con el postgrado en su condición de residentes, así como la creación de un Curso de redacción sobre el discurso profesional. Además, se sistematizan los referentes teóricos que sustentan en la actualidad el estudio del discurso profesional en las universidades, se propone caracterizar el estado actual del tratamiento del discurso profesional en la Facultad de Ciencias Médicas de Diez de Octubre.

Palabras clave: discurso, profesional, medicina

ABSTRACT

This paper offers a methodological strategy for medical students to understand, analyze, and construct professional discourse within the university context. Its design establishes essential connections between curriculum-based preparation during their undergraduate studies, which is then integrated with their postgraduate residency, and the creation of a professional writing course. Furthermore, it systematizes the theoretical frameworks that currently underpin the study of professional discourse in universities and proposes to characterize the current state of professional discourse at the Faculty of Medical Sciences of October 10th.

keywords: speech, professional, medicine



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo esencial analizar el impacto social en la formación de estudiantes de la carrera Medicina en el empleo del discurso profesional, con énfasis en los modos de actuación en la interacción con el paciente. Se ofrece una estrategia metodológica para la determinación de las causas que afectan el empleo adecuado de este discurso, se proponen las dimensiones e indicadores para su transformación y las acciones para propiciar un cambio favorable al egreso de la universidad y continuidad en su labor profesional, de ahí su impacto social.

DESARROLLO

En la agenda 2030 para el desarrollo sostenible en su objetivo 4 se expresa la necesidad de: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos, el presente proyecto se hace eco de esta demanda al realizar una investigación acerca del discurso profesional, pues es precisamente en las universidades en que se forman los profesionales donde se requiere perfeccionar el modo de comunicarse por la vía oral y escrita.

En el contexto actual, muchos profesores universitarios constatan el escaso desarrollo de los hábitos de lectura, el bajo nivel de comprensión, la incoherente escritura y el aprendizaje superficial, que presentan algunos estudiantes que ingresan en las casas de altos estudios, así como las escasas habilidades comunicativas.

Numerosas investigaciones se preocupan por encontrar solución a esta situación, y se abordan temas referidos al discurso académico, al discurso científico, a la comprensión y construcción de textos con fines profesionales, al desarrollo de habilidades comunicativas profesionales y

otras. A partir de perspectivas teóricas diversas y haciendo énfasis en distintos aspectos, se plantean intervenciones con el objetivo de encontrar soluciones a esta situación.

Se destaca el valor cognitivo de la lectura y la escritura. Según Marín (2006), “no son habilidades que se aprenden y enseñan de una vez para siempre, en la educación básica, sino que es necesario enseñar a leer y escribir en todos los niveles educativos” (p.14).

Por su parte, Rinaudo, M., (2006) señala la importancia de la alfabetización en tanto se relaciona con las representaciones que las personas hacen de sí mismas, en el marco de procesos identificatorios como miembros de grupos culturales lo que conlleva al empleo de un discurso en el que se denota las vivencias de los interlocutores.

A pesar del grado de conciencia acerca de la existencia de este problema, lamentablemente, en la mayoría de las universidades no se ofrecen procedimientos de estudio, ni se orienta sistemáticamente la práctica de la escritura con fines académicos.

En los programas de las disciplinas que integran el Plan del proceso docente en la carrera Medicina se plantea como objetivo lograr que los estudiantes adquieran las habilidades de comunicación con los pacientes y con la población ya que constituyen un arma fundamental durante el proceso de formación y para el ejercicio de la profesión.

Desde el primer año de la carrera se imparte la Teoría de la comunicación la que deben poner en práctica en las actividades de educación y promoción de salud, así como en la interacción posteriormente con equipos multidisciplinarios.

Es objetivo entonces de esta preparación que se apropien conscientemente del lenguaje académico, científico o profesional para lo que se conciben actividades encaminadas a la orientación de los estudiantes.

En este contexto, se inscribe este trabajo que aspira a ofrecer una estrategia metodológica en el proceso de alfabetización académica en la carrera Medicina al aplicar la estrategia de desarrollo de la lengua materna, se plantea como objetivo propiciar en los estudiantes el desarrollo de las habilidades necesarias para la comunicación oral (habla y audición) y la comunicación escrita (lectura y escritura) en los procesos de comprensión y construcción de textos, para lo cual se tienen en cuenta los resultados del diagnóstico de las dificultades; pero este trabajo se concibe y se orienta desde todas las asignaturas del currículo, más hacia los contenidos lingüísticos básicos que no fueron adquiridos con la debida profundidad en la enseñanza general a fin de darles un tratamiento a la comprensión y construcción de textos académicos propios de la especialidad, con fines profesionales.

Esta concepción tiene como limitante que descontextualiza el aprendizaje de las estrategias de estudio y comunicación con respecto al aprendizaje de los contenidos de las materias, lo que produce escaso mantenimiento en el tiempo y fallas en la transferencia de lo aprendido hacia las tareas discursivas que deben realizar los estudiantes en la interacción con el paciente durante la rotación en las especialidades.

Como resultado, los estudiantes no saben cómo aplicar la lengua materna de forma adecuada en los contextos en los que podrían usarlos, por lo que no abordan el discurso de la profesión con un lenguaje técnico y carecen de la preparación lingüística y discursiva para su empleo en los contextos de interacción sociocultural propios de la comunicación.

Se defiende el criterio de la centralidad de la comunicación escrita, lectura y escritura para la formación universitaria, teniendo en cuenta que leer y escribir son las actividades cognitivas que más inciden en la posibilidad de aprehender los contenidos una asignatura, y que cada disciplina ha desarrollado determinadas convenciones discursivas propias, que los estudiantes han de dominar.

Se parte de la convicción de que la asimilación del contenido solo es posible si el estudiante se involucra activamente en él y que escribir sobre el contenido de los temas tratados, permite internalizar los patrones comunicacionales específicos de cada disciplina (metalenguaje, actos de habla), e ir incorporándose a la cultura escrita de un campo de estudios.

En una sistematización sobre el estudio del discurso profesional en las universidades y de acuerdo con los criterios esgrimidos por autores consultados se puede conocer que la mayoría de los autores coinciden en plantear que la enseñanza de la lectura y la escritura no concluye en los grados de escolarización general, sino que debe ocupar un lugar principal en los currículos de la Educación Superior, pues la formación de profesionales exige del desarrollo de competencias

No existe un planteamiento desde la Lingüística del uso, en términos del establecimiento de un Discurso Profesional que dé cuenta de las prácticas discursivas generadas en el desempeño de las funciones que implica la labor profesional

La autora Gras, E (2002) asevera que...el discurso pedagógico en el aula es entendido como la práctica comunicativa que posibilita la comprensión de los saberes científicos, tecnológicos y humanísticos y la construcción de la identidad personal y profesional. (p.35)

Por su parte Martínez (1997) El discurso pedagógico presenta el conocimiento en forma selectiva y gradual, dependiendo de las intenciones del locutor, del conocimiento y necesidades del interlocutor. El discurso pedagógico desfigura en cierta forma el discurso científico con el objetivo de simplificar y hacer una presentación *didáctica* del texto” (p.81)

Según Toledo, A .El discurso profesional es un proceso transdisciplinar que se revela mediante un enunciado comunicativo coherente, en el cual los profesores y estudiantes en diferentes situaciones comunicativas intercambian significados que contribuyen a la elevación de los conocimientos, desarrollo de habilidades intelectuales y profesionales y a la formación en valores, con la

finalidad de incidir en las esferas de actuación donde se desenvuelven y los campos de acción profesional en que se desempeñan. (2018)

El discurso profesional tiene como características las siguientes: objetividad y exactitud, logicidad, impersonalidad, estilo neutral, uso de tecnicismos o término, uso de citas, notas, referencias bibliográficas

Se construye con medios comunicativos funcionales verbales específicos y no verbales, de acuerdo con los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista, como eje transversal en las dimensiones discursivas: la semántica, la sintáctica y la pragmática.

De lo antes expuesto se concluye que la asimilación del contenido solo es posible si el estudiante se involucra activamente en él y escribir sobre el metalenguaje de cada disciplina permite ir incorporándose a la cultura escrita de un campo de estudios. Para ello, no basta con los conocimientos de lengua adquiridos en la enseñanza general, pues la universidad exige al estudiante participar en situaciones comunicativas más complejas y dominar el discurso académico, lo cual debe ser del dominio de todos los profesores, independientemente de las asignaturas que impartan.

Para este estudio se determinaron las siguientes dimensiones e indicadores:

Dimensión semántica: Aborda el estudio del significado que se trasmite vinculado con la elevación de los conocimientos, desarrollo de habilidades intelectuales y profesionales, y a la formación en valores, luego se tienen en cuenta el significado de las palabras que se emplean y el sentido que ellas adquieren en la situación comunicativa en que se emiten. Se considera que la palabra adquiere su sentido en el contexto en que se halla y en dependencia de los saberes de los receptores.

Dimensión sintáctica: Está relacionada con los medios comunicativos funcionales verbales y no verbales que se emplean en el discurso. En el caso de los verbales se consideran las estructuras

fonológicas, morfológicas, sintácticas y lexicales empleadas y en el caso de los no verbales, por ejemplo, el código proxémico, el gestual, entre otros, de suma importancia en el discurso que se emplea en la función docente. Abarca los medios con que se consta en el proceso comunicativo en las actividades docentes para la interacción entre profesor–alumno, alumno-alumno y alumno-profesor para la apropiación de los contenidos.

Dimensión pragmática: Atiende a las condiciones en que se lleva a cabo el discurso profesional pedagógico, o sea, los factores pragmáticos como la situación comunicativa, la intención y finalidad comunicativas, dónde, cuándo, para qué, a quién está dirigida la comunicación, o sea, el contexto pedagógico. (Ver Anexo 1)

Impacto planificado y alcanzado

Se planificaron y alcanzaron como impactos científicos los siguientes:
La producción de nuevos conocimientos (Estrategia de implementación del discurso profesional pedagógico)

La realización de publicaciones nacionales e internacionales (se publicó en diferentes revistas con visibilidad cada uno de los resultados alcanzados).

Como impacto tecnológico se propusieron cambios organizacionales positivos para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de nuevas capacidades en los estudiantes de la carrera Medicina para elevar su desempeño en respuesta a las demandas educativas de la sociedad cubana.

Desde el punto de vista social la Estrategia de implementación tributa a elevar la calidad en la formación de los profesionales en el área de la formación médica universitaria al egresar, a la vez que sostiene cambios en los puntos de vista teóricos, axiológicos y metodológicos acorde con las demandas sociales.

Los estudios realizados consistieron en:

- ✓ La textualidad y sus características en el discurso profesional
- ✓ El discurso. Definición. Tipos de discursos. La competencia discursiva
- ✓ La comprensión, los significados, los niveles y las estrategias de comprensión del discurso profesional
- ✓ Metodología para comprender, analizar y construir el discurso profesional

CONCLUSIONES

La sistematización teórica realizada permitió determinar los referentes teóricos y metodológicos que fueron asumidos al considerar el discurso profesional como un proceso social que se desarrolla en un contexto dado con una orientación cognitiva, comunicativa y sociocultural. Al caracterizar el estado actual del desarrollo del discurso profesional se constatan limitaciones y potencialidades de los médicos en formación para cumplir con los requerimientos del modelo que se propone. La estrategia metodológica propuesta evidencia la relación entre sus componentes, lo que posibilita orientar el discurso profesional. De ahí que se consideren las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática con sus respectivos indicadores. La confiabilidad de los resultados demostró un cambio apreciable en cada una de las dimensiones en los médicos en formación, constatados en el proceso de transformación desde su estado inicial hasta la situación final valorada, al afirmarse que sí hay diferencias y son mejores los resultados alcanzados.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, R. (2012). *Aproximaciones al concepto de Discurso Profesional Docente*, Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Beaugrande, R. Y W. Dressler. (1981). *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona, España: Ariel
- Benveniste, E. (1997). *El aparato formal de la enunciación*. En: *Problemas de lingüística general II*. D.F. México, México: Siglo XXI editores.
- Bernárdez, E. (1987). *Lingüística del texto*. Madrid, España: Arco/Libros. S.A.
- Cabrera Cuevas, Jessica. (2003). *Discurso docente en el aula. Estudios pedagógicos N° 29: 7-26*. Temuco, Chile: Universidad de la Frontera.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir*. Barcelona, España: Ariel.
- Domínguez, I. (2014). *La comunicación: una mirada desde la cultura y la semiótica*. Conferencia ofrecida en la Universidad de Camagüey en celebración del Día del idioma.
- Grass, É. (2002). *Textos y abordajes*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Leal, A. (2009). *Introducción al discurso pedagógico*. En Horizontes Educativos. Chile: Universidad del Bío Bío. Vol. 14, Núm. 1, 2009.
- Martínez, M.C (1997). *Análisis del discurso*. Cali, Colombia: Editorial Universidad del Valle.
- Martínez, M. (1997). *Discurso, proceso y significación*. Cali, Colombia: Editorial Universidad del Valle.
- Parodi, G. (2007). *Lingüística de corpus*. Disponible en <http://www.universidadcatolicadevalparaiso.com.ch>. Consultado: marzo de 2022.
- Roméu, A. (2010). *Informe de evaluación del proyecto El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana: UCPEJV. Versión digitalizada.
- Toledo A. (2012). *De la gramática de la lengua a la gramática del discurso Tomo I* Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba



Van Dijk, Teun A. (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona, España: Paidós.

Van Dijk, Teun A. (1997). *Discurso e interacción social*. Barcelona, España: Paidós.

Van Dijk, Teun A. (1998). *Texto y Contexto*. Madrid, España: Cátedra.

Van Dijk, Teun A. (2002). *Tipos de conocimiento en el procesamiento del discurso*. En: *Lingüística e interdisciplinariedad: desafíos del nuevo milenio*. Valparaíso, Chile: U. Católica.

Conflicto de intereses

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses.



ANEXO 1

DIMENSIÓN		INDICADORES
I SEMÁNTICA	1.1	Comunica significados relacionados con los componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje
	1.2	Trasmite significados dirigidos a la elevación de los conocimientos, desarrollo de habilidades intelectuales y profesionales, y a la formación en valores
	1.3	Empleo de modos de actuación (acciones y operaciones) adecuadas a las etapas del proceso de significación
	1.4	Comprende textos orales y escritos de forma inteligente, crítica y creadora
	1.5	Obtiene, evalúa y aplica la información mediante el empleo de variadas estrategias
	1.6	Valora críticamente los puntos de vista de sus interlocutores
	1.7	Manifiesta una comunicación positiva y ética
II SINTÁCTICA		NIVEL FONOLÓGICO
	2.1	Empleo de grupos fónicos extensos
	2.2	Entonación afirmativa, negativa y exclamativa
		NIVEL LEXICAL
	2.3	Uso de la terminología propia del ejercicio de la profesión
	2.4	Entonación afirmativa, negativa y exclamativa
		NIVEL MORFOLÓGICO
	2.5	Empleo de la nominalización: <i>aplicación, comprensión, construcción</i>
	2.6	Uso específico de tiempos verbales: <i>Presente y pretérito del modo indicativo</i>
	2.7	Empleo de prefijación y sufijación: <i>literal, subtema</i>
	2.8	Uso específico de tiempos verbales: <i>Presente y pretérito del modo indicativo</i>
	2.9	Empleo de adjetivos relativos
	2.10	Empleo de adverbios para la expresión de la circunstancialidad
		NIVEL SINTÁCTICO
	2.11	Presentan sintagmas nominales complejos con abundantes adjetivos provenientes de verbos.
	2.12	Empleo de construcciones predicativas específicas
2.13	Pasiva con <i>se</i> y complemento agente, oraciones atributivas.	
2.14	Empleo de marcadores discursivos para guiar y lograr la coherencia en la información.	
2.15	Utilización de la oración compuesta, en la que predomina la subordinación.	
2.16	Uso de pronombres como recursos cohesivos.	
III PRAGMÁTICA	3.1	Gestualidad, aproximación y posición de los ojos
	3.2	Se construye de acuerdo con la intención, finalidad, función y situación comunicativa
	3.3	Se emplea en situaciones concretas los textos según su estilo, con énfasis en el coloquial, el oficial, el científico y el publicista.
	3.4	Se identifica las características personalógicas y sociales de los participantes en situaciones comunicativas dadas.
	3.5	Se valoran las intenciones, las actitudes, estados afectivos y emociones de los participantes en situaciones comunicativas diversas

Tabla: Dimensiones e indicadores del discurso profesional pedagógico. Fuente propia